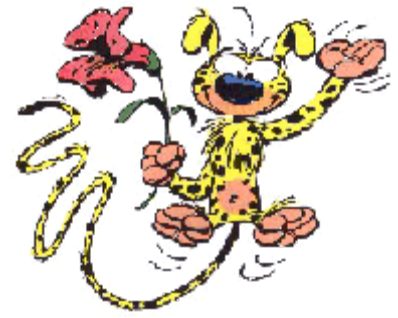


# MARSUPIILAMI

Version 5<sup>e</sup> (coordonnées relatives)



## Commentaires :

Il s'agit de placer dans le repère les points définis par leurs coordonnées et de les relier en respectant les consignes.

A <sub>1</sub>	( 0 ; 1 )
A <sub>2</sub>	( -2 ; 1 )
A <sub>3</sub>	( -3 ; 1 )
A <sub>4</sub>	( -4 ; 0 )
A <sub>5</sub>	( -3 ; -2 )
A <sub>6</sub>	( -1 ; -3 )
A <sub>7</sub>	( 1 ; -3 )
A <sub>8</sub>	( 3 ; -2 )
A <sub>9</sub>	( 4 ; 0 )
A <sub>10</sub>	( 3 ; 1 )

B <sub>1</sub>	( -3,5 ; 1 )
B <sub>2</sub>	( -6 ; 1,5 )
B <sub>3</sub>	( -7 ; 3 )
B <sub>4</sub>	( -7 ; 5 )
B <sub>5</sub>	( -4 ; 7 )
B <sub>6</sub>	( -1 ; 5 )
B <sub>7</sub>	( 0 ; 3 )
B <sub>8</sub>	( 1 ; 5 )
B <sub>9</sub>	( 3 ; 7 )
B <sub>10</sub>	( 6 ; 6 )
B <sub>11</sub>	( 7 ; 4 )
B <sub>12</sub>	( 6 ; 2 )
B <sub>13</sub>	( 4 ; 1 )

C <sub>1</sub>	( 0 ; -8 )
C <sub>2</sub>	( -1 ; -7 )
C <sub>3</sub>	( -4 ; -6 )
C <sub>4</sub>	( -6 ; -5 )
C <sub>5</sub>	( -9 ; -2 )
C <sub>6</sub>	( -10 ; 0 )
C <sub>7</sub>	( -10 ; 2 )
C <sub>8</sub>	( -8 ; 5 )
C <sub>9</sub>	( -6 ; 7 )
C <sub>10</sub>	( -2 ; 9 )
C <sub>11</sub>	( 0 ; 9 )
C <sub>12</sub>	( 2 ; 9 )
C <sub>13</sub>	( 5 ; 8 )
C <sub>14</sub>	( 7 ; 6 )
C <sub>15</sub>	( 9 ; 3 )
C <sub>16</sub>	( 10 ; 0 )
C <sub>17</sub>	( 9 ; -3 )
C <sub>18</sub>	( 6 ; -5 )
C <sub>19</sub>	( 4 ; -6 )
C <sub>20</sub>	( 1 ; -7 )

D <sub>1</sub>	( -2 ; 9 )
D <sub>2</sub>	( -2,5 ; 12 )
D <sub>3</sub>	( -4 ; 15 )
D <sub>4</sub>	( -6 ; 17 )
D <sub>5</sub>	( -9 ; 18 )
D <sub>6</sub>	( -11 ; 17 )
D <sub>7</sub>	( -13 ; 14 )
D <sub>8</sub>	( -13 ; 12 )
D <sub>9</sub>	( -11 ; 11 )
D <sub>10</sub>	( -9 ; 12 )
D <sub>11</sub>	( -8 ; 13 )
D <sub>12</sub>	( -7 ; 12 )
D <sub>13</sub>	( -5 ; 11 )
D <sub>14</sub>	( -4 ; 8,5 )

F <sub>1</sub>	( 1 ; 9 )
F <sub>2</sub>	( 2 ; 11 )
F <sub>3</sub>	( 3 ; 12 )
F <sub>4</sub>	( 4 ; 13 )
F <sub>5</sub>	( 5 ; 13 )

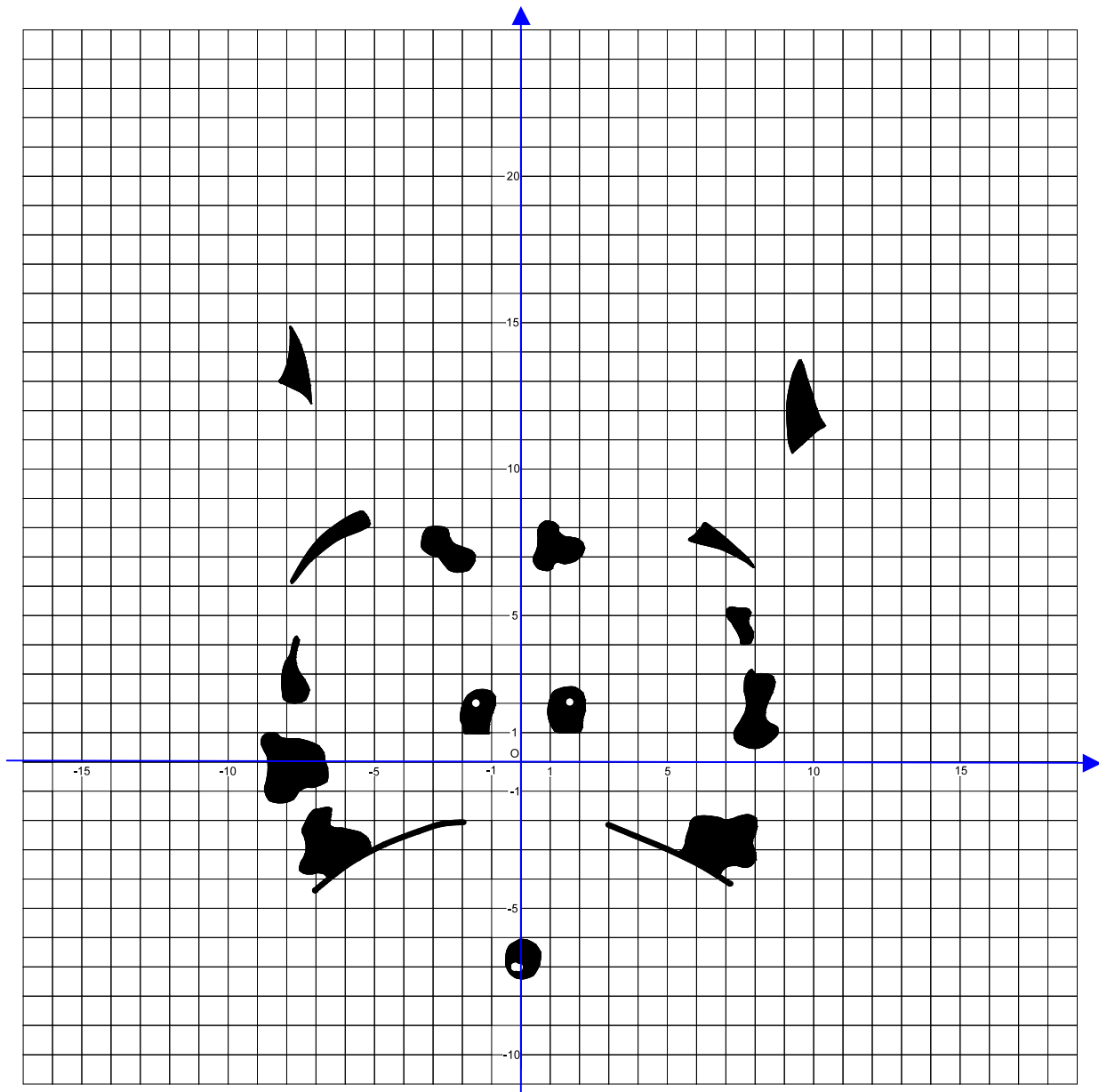
G <sub>1</sub>	( 0,5 ; 9 )
G <sub>2</sub>	( 1 ; 12 )
G <sub>3</sub>	( 2 ; 14 )

H <sub>1</sub>	( 0 ; 9 )
H <sub>2</sub>	( -1 ; 12 )
H <sub>3</sub>	( -2 ; 12 )

E <sub>1</sub>	( 4 ; 8,5 )
E <sub>2</sub>	( 5 ; 10 )
E <sub>3</sub>	( 6 ; 12 )
E <sub>4</sub>	( 9 ; 15 )
E <sub>5</sub>	( 11 ; 16 )
E <sub>6</sub>	( 14 ; 14 )
E <sub>7</sub>	( 15 ; 10 )
E <sub>8</sub>	( 13 ; 8 )
E <sub>9</sub>	( 11 ; 9 )
E <sub>10</sub>	( 10 ; 11 )
E <sub>11</sub>	( 8 ; 10 )
E <sub>12</sub>	( 6 ; 7 )

Attention, il est indispensable de respecter l'ordre des points.

- 1) Relier les points  $A_1 - A_2 - A_3 - A_4 - A_5 - A_6 - A_7 - A_8 - A_9 - A_{10} - A_1$
- 2) Relier les points  $B_1 - B_2 - B_3 - B_4 - B_5 - B_6 - B_7 - B_8 - B_9 - B_{10} - B_{11} - B_{12} - B_{13} - A_{10}$
- 3) Relier les points  $C_1 - C_2 - C_3 - C_4 - C_5 - C_6 - C_7 - C_8 - C_9 - C_{10} - C_{11} - C_{12} - C_{13} - C_{14} - C_{15} - C_{16} - C_{17} - C_{18} - C_{19} - C_{20} - C_1$
- 4) Relier les points  $D_1 - D_2 - D_3 - D_4 - D_5 - D_6 - D_7 - D_8 - D_9 - D_{10} - D_{11} - D_{12} - D_{13} - D_{14}$
- 5) Relier les points  $E_1 - E_2 - E_3 - E_4 - E_5 - E_6 - E_7 - E_8 - E_9 - E_{10} - E_{11} - E_{12}$
- 6) Relier les points  $F_1 - F_2 - F_3 - F_4 - F_5$
- 7) Relier les points  $G_1 - G_2 - G_3$
- 8) Relier les points  $H_1 - H_2 - H_3$



© Copyright

Hors du cadre de la classe, aucune reproduction, même partielle, autres que celles prévues à l'article L 122-5 du code de la propriété intellectuelle, ne peut être faite de ce site sans l'autorisation expresse de l'auteur.

[www.maths-et-tiques.fr/index.php/mentions-legales](http://www.maths-et-tiques.fr/index.php/mentions-legales)

Yvan Monka – Académie de Strasbourg – [www.maths-et-tiques.fr](http://www.maths-et-tiques.fr)